

第5回クラブ内ビデオコンテスト

2月27日(土)の定例会で第5回クラブ内ビデオコンテストが行われ、18名の出席会員から13本の自信作が発表されました。全作品を鑑賞後、意見交換せずに投票し、入賞3作品を選出しました。投票に際し「力作揃いなので3作品だけを選ぶのが難しかった」と言う声が多く聞かれました。司会は伊藤幹事が務めました。



大熊さん 菅原(富)さん 加藤 守さん

1. クラブ内ビデオコンテスト発表作品

最優秀賞 大熊 昇さん「余部スケッチ」8分10秒



余部鉄橋が新しい石造りの橋に変わるとの事で、以前撮影したものにインタビュー他を付け加えてリニューアル

してみました。

優秀賞 菅原 富雄さん「残したい伝統行事“針供養”」6分10秒



残したい伝統行事に「針供養」がある。現在ではほとんど消えているが、これを守り続けている

様子を撮影し、物に対する感謝の心を表現した。

優秀賞 加藤 守さん「ラムサール条約登録湿地 伊豆沼・内沼」6分26秒 (HDV)



ラムサール条約に登録された伊豆沼を2日間かけて撮影しました。渡来する野鳥

を追ってみました。

その他の10発表作品

渡辺 初男さん「ぶらりの旅」8分00秒



秋、夫婦で高麗の方に出掛けましたので？

渡辺 實さん「夫婦旅 房州ドライブ編」6分22秒



かねてから念願だった南房州千倉町のお花畑や御宿町の月の砂漠・ラクダ像などをバックに、自分撮りと歌の歌

唱を堪能した一泊二日のドライブの旅でした。

古谷 毅さん「世界遺産五箇山」6分40秒



合掌造り集落として世界遺産に登録されている五箇山には古代民謡の「こきりこ」が伝承され、このメロディーで踊る「こきりこささら踊り」は無形文化財として保存されています。

本田 弘康さん「りゅうずっぱけ」7分18秒



地元に残る伝説の映像化の第2弾です。地味な内容ですが、ご覧ください。

黒澤 真さん「新パソコン導入」6分50秒 (HDV)



ハイビジョン編集用の新パソコンを導入しました。BDドライブの交換とAVCHDカメラに対応するEDIUS Neo 2

Boosterを入れました。

岩沢 初男さん「当間高原スノーモービルの体験」9分15秒



スノーモービル運転中はビデオ撮影が禁止だが、カメラの取り付け台を胸にベルトで締めて許可を得、走行中の景色を撮影した。

伊藤 幸晴さん「港北ふるさとテレビ局紹介」3分00秒 (HDV)



地元で立ち上げた「港北ふるさとテレビ局」の紹介映像です。

菅原 正三さん 「手づくりのいかだレース」 9分50



秒 毎年撮影に行っている
イカダレース、季節的に合わ
ないかもしれませんが・・・。

杉山 旭さん 「米作り」 8分40秒



小学生の体験教室の記録です。

加藤 須満子さん 「爺と孫」 6分58秒 (HDV)



孫はカリフォルニアのアーバ
インに住んでおり、爺と孫は
大の仲良しです。孫が大人に

なった時のことを想像して思い出を作品にしてみました。

2. 放映ビデオの上映と検証

保戸塚・浅尾さんが録画した2月分2回4本を上
映し、検証しました。会員の放映はありませんで
した。

3. 交流クラブの会報類を回覧

札幌支部報2月号、金沢Vcc通信2月、3月号、
SAVCS通信1月号、NHK事務局通信No.66号を
回覧しました。

4月例会のお知らせ

4月24日(土)午後1時30分～5時

平成22年度最初の定例会です。NHKからもア
ドバイザーの出席が期待されますので、賑やかに作
品を発表しあいましょう！

会報はホームページでご覧ください！

会報はクラブのホームページ(HP)でご覧くださ
い。「会員ページ」の記録写真も補充しました。

HPのURL: <http://www.hotozuka.com/nhktama/>

(編集後記)

早くもサクラの開花があちこちから聞えてきまし
た。絶好の春のシーズンとなりましたので、冬ごも
りから抜け出して 撮影に編集に活動の場を拓けま
しょう！ (渡辺 實 記)

みんなの広場



日本全国撮影旅

加藤 守

定年退職してから約一年半、退職金でキャンピングカーを買い、ビデオ
カメラもグレードアップ、もうこれ以上のカメラは年金生活ではムリ？。
写真経験は父の影響で十二歳の頃からですが、本格的に始めたのが就職
してからです。仕事をしながら定時制工校に通学し、初めて買ったカメラ
が「ペトリペンタV2」、工校の山岳部に入部して山岳写真を、卒業して
鉄道写真に興味を持ち全国を巡りました。
動画は一九七五年北海道のSL撮影を皮切りにシングル8、VHS
DV、HDVと進化してきました。今持っているフィルム一眼、デジタル
一眼、DV、HDVでこれからの人生を気の向くまま、キャンピングカー
で日本全国撮影旅を始めています。



干支(寅年)に思う

大熊 昇

昔から寅年はいろいろ荒れる事が多いといわれています。私も寅年
生まれです。今年は神社のお賽銭も奮発して、無病息災を念入りにお
願いしました。
一月にはハイチ、二月には南米チリでも大地震があり、日本にも津
波が押し寄せ、被害も出て、これからも年内に何が起こるか、チヨッ
ピリ不安でもあります。このところ、日本の現状も決して良い状況と
は言えません。
間もなく桜の開花も始まります。せめて綺麗な花をビデオに収めて、
気持ちだけでも明るくしたいものです。でも、花見の酒を飲みすぎて、
大トラにならない様に気をつけましょうか！