

恒例の新年会

クラブ恒例の新年会が1月23日(土)午後6時から例会場に近い「あじたろう」で開かれました。志村・浜谷 両名誉会員と森ディレクターをお迎えし、18名の会員と合わせて21名の懇親会です。お三人からご挨拶を頂き、志村さんの音頭で乾杯ののち、賑やかな歓談に入りました。

飲み放題の2時間は、日頃溜まっていた仲間とのビデオ談議でアツという間に過ぎ、和気あいの内に新年会を終わりました。



1月定例会報告

1月23日(土)午後1時30分～5時

会場：立川・NHK会議室 出席者 21名

本年最初の例会はNHKの海老澤・塩原・森さんが出席され、会員18名と合わせて21名で開かれました。司会は渡辺代表幹事が務めました。

1. 放映ビデオの上映と検証

杉山・伊藤(勝)さんが録画した1月分1回2本を上映して検証しました。会員の作品の放映はありませんでした。

2. 自主作品の発表と海老澤・塩原・森 講評

杉山 旭さん「体験教室“米作り”」8分30秒



あきる野市の都の里山保全地域で行われた地元の小学生による“米作り”体験教室の記録です。評：丹念に撮ってあるが、話を聞き、苗を植える子供の顔や手元・足元をアップで撮りたかった。また、カメラが大人の目線で高かった。

渡辺 實さん「夫婦旅ハイライト ～ 」3分20秒



夫婦旅シリーズからのハイライト画面を3分余に纏めてみた。まとめ方についてのご意見をください。

評：テンポが速く あわただしい感じ。編集済みの各

作品の音を消し、新たに全体を通してナレーション・BGMを入れ直すと面白くなるだろう。

保戸塚 時久さん「蚕の繭作り 第1回」10分10秒



(HDV) 知人から依頼されて蚕が繭作りし、羽化、産卵するまでの記録41分を4回シリーズに分割した第1回です。評：きっちり撮っているが、テンポが遅く、尺も長過ぎる。説明のナレーションが無く、テロップが不足で分りにくかった。

岩澤 初男さん「2010年元旦 初日の出 多摩青梅七福神 成田山」5分40秒



元旦に6時に起きて今寺水田で日の出を撮影しようと思ったが、素晴らしい満月だったので日の出と交代になってしまった。その後、青梅七福神を撮影した。評：満月が気になったようで、初日の出の瞬間は撮れなかったのか？スーパーは場所説明と状況説明とを字体・エッジを変えた方がよい。同ポジに注意！。

加藤 守さん「北の国から 美瑛・富良野」9分47秒



(HDV) 連続テレビドラマ「北の国から」のBGMに乗せて、旅行に行った北海道「美瑛・富良野」の映像を重ねてみました。評：美しい美瑛の景色が見やすくゆったり感あってよかったが、ズーム・パンが

多く、また、状況説明が不足だった。

菅原 富雄さん 「世界街角散歩 “ラスベガス”」 6分



20秒 (HDV) アメリカ西部の大自然を旅行した時に立ち寄ったラスベガスをNHK番組風に撮影し、

ふれあい街角散歩風に仕上げました。評：ラスベガスが“聞きしに勝る凄い所”と実感した。外人との交流・触れあいがよかった。ゲインを若干上げ過ぎたか、音質が良くない。観客の顔ももっとインサートで入れたかった。

渡辺 初男さん 「丹波山村お松引き」 10分



1月7日に村の各集落から集められた門松、正月の飾り物を「修羅」と呼ぶソリに載せて村人達が道祖神まで引いて行く行事を撮影した。元力士・大至の相撲甚句の披露もあった。評：相撲甚句がメインとなってしまったが、ソリで松を引張るシーンをもっと欲しかった。街並みの絵はもっとしっかり撮るべきだ。

大熊 昇さん 「イルミネーションと花火を楽しみませんか」 6分30秒 (HDV)



昨年末の12月24日に立川昭和記念公園でイルミネーションと花火をビデオに撮りました。評：イルミネーションが

いい雰囲気撮れており、映像と音楽だけでよい素材だ。ナレーションよりスーパーの説明が良かったらう。ナレーションとBGMの音量に注意。

西永 圭芳さん 「竹富島」 11分 (HDV)



竹富島で年1度の「種子取祭り」に出会ったので撮影した。評：祭りの踊りは柱が邪魔で気になった。綺麗な海を見たかった。祭りなのか景色なのか、テーマがハッキリしない。

加藤 須満子さん 「爺と孫」 6分52秒 (HDV)



夏休みを利用して帰国した孫が爺と草津温泉へ旅行した。楽しそうにはしゃぐ2人を撮り直しなしで表した。

みんなの広場



あきる野ビデオクラブの活動

杉山 旭

昨年一月、仲間五人で自主作品を持ち寄って各々批評し、切磋琢磨と情報交換を目的にクラブを立ち上げました。ところがロコミ等による撮影の依頼が多く、自主作品の制作は一時休業状態です。去年は音楽会、郷土芸能、演劇等。今年は一月に「あきる野市の若き音楽家フェスタ」があり、二月に入って「あきる野市青少年音楽の祭典」、続いて中旬にはオペラ劇団の撮影、下旬には市が主催する映画「五日市物語」がクラクインします。これは秋川流域の自然や文化の魅力をアピールする映画です。プロの俳優を使って十月頃まで続きます。そのメイキングビデオを依頼されました。今年も自主作品一時休業か？

評：じいと孫がはしゃぐ様子がよく出ていて、ほのぼのした良い作品だ。静止画の取り込み方に工夫必要。もう一寸かいつまんで短くなると思う。

3. [交流クラブの会報類を回覧](#)

札幌支部報1月号、金沢VCC通信正月号、しずおかSAVCS通信12月号、NHK事務局通信No.65号を回覧しました。

3月は総会です

3月27日(土)午後1時30分～5時

第12回定時総会です。NHKから3人の講師の出席を得て、会員の作品制作意欲が一段と向上した今年度の活動を総括し、来年度の発展の途を協議しましょう！ 全会員の出席を要請します。

(編集後記) 立春後の余寒が厳しいこの頃ですが、皆さん撮影と編集に頑張っていることと思います。3月の総会后、何本かの自主作品発表が可能ですので、どうぞご用意を！ (渡辺 實 記)