# 多摩アマビ会報

発行2009年7月25日 第70号 NHK 多摩アマチュアビデオクラブ 電話042-361-5684

## アジサイの撮影会

今年度の撮影会が6月27日(土)午前10時から日野市・高幡不動尊境内でアジサイを題材にして行われました。女性会員2名を含めて15名の多数が参加し、賑やかにスタートしました。

梅雨の真っ最中なので雨が心配されましたが、幸いに梅雨の晴れ間で日中は最高気温32の真夏日となり、逆に暑さとの戦いとなりました。

色彩鮮やかな五重塔をバックに全員で集合 写真を撮ったあと、境内のアジサイを求めて思 い思いに展開しました。

この高幡不動尊は多摩地域では一番の"アジサイ寺"と言われるほど花の種類と量が多く、当日は土曜日とあって大勢の見物客で賑わっていました。





門前町 商店街



高幡不動尊 正面



山門前 飾り



アジサイの並木







花と五重塔



花と仏石



撮影中の会員

暫くの間、会員は熱心に花や仲間の撮影ぶりを撮っていましたが、猛暑に耐えられず、早めに冷房の効いた 休憩室に逃げ込んで昼食を取っていました。

午後2時過ぎには撮影を終了し、門前町のそば屋で1時間ほど"反省会"を持ったあと、散会しました。



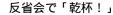






休憩室で昼食

三人三様に ノリ巻きおにぎりを食べる







## みんなの広場

ビデオとの出会い

吉田

努



どうしたものかと思案中です。

だけでくたびれてしまって両方の撮影が疎かになってきました。これではいけな 夫のようです。 のものの性能の向上には目を見張るものがあり、 いなと思い先頃、ビデオを優先してコンパクトデジカメを購入しました。 この種 ズまで含めると重量が増して、 最近は年のせいか一眼レフカメラを持って歩くのが大変きつくなりました。 フカメラの動画機能も大幅に向上しています。 内 海外旅行の時に、 ΙÍ やれやれ問題解決と思っていたのですが、その後調べると一眼 パナソニック GH デジタルカメラとビデオカメラを持って出掛けますが 首に掛けていると首がちぎれそうにも感じ、 1等々。 ニコン D-90、 いずれもハイビジョン対応です。 A 3 ノビまでのプリントも大す キャノン E



デジカメとビデオカメラ

本田

## ビデオコンテスト情報

撮影できなかった。

残念だったのはカセットが高価で (確かT

120

でひとつ千円以上)、思うように

収録カセットは現在も大切に保管している

で収録をしていた。しかし、音声がモノラルではあったが、

カセットレコーダーと普通のカメラを使い、

鉄道好きである私は、

感激だった。

(今では当たり前だが)、 い小道具であった。

現像も不要で すぐテレビで見られるという、とても楽

映像と音声が同期し

主に首都

金を使い果たして、VHSのフルカセットの一体型のカメラレコーダーを購入し

まだ学生のとき、アルバイトをして貯めたお

それは一九八六年のことだった。

西東京市民・自主制作映画コンペティション:作品の長さ20分、8月20日締切り、参加料1,500円 星の降る里芦別映画学校ビデオコンテスト:長さ3分、8月31日締切り

O S 5

彩の国埼玉全国映像コンテスト:長さ12分、9月30日締切り、参加料2,000円

日本ドキュメンタリー動画祭:長さ10分、9月30日締切り

とよたビデオコンテスト:長さ7分、11月15日締切り 丹波篠山ビデオ大賞:長さ8分、11月30日締切り

### 8月例会のお知らせ

8月22日(土)午後1時30分~5時

梅雨も明けて盛夏の候となりました。ご夫婦や 家族の楽しい旅行や、珍しいイベントなどの作品 を多数発表してください。

#### 会報はホームページでご覧ください!

会報はクラブのホームページ(HP)でご覧くださ い。記録写真を追加掲載する準備中です。

HP O URL: http://www.hotozuka.com/nhktama/ (編集後記)今年度も各地のビデオコンテストが皆 さんの作品を呼んでいます。『ビデオサロン』への投 稿と共に応募しませんか? (渡辺 實 記)