

5月定例会報告

5月11日(土) 午後1時30分～5時00分
会場: 立川・柴崎学習館 第2教室 出席者7名

今月の定例会は、会員6名に塩原アドバイザーを含めて7名でした。講評後、撮影会実施の可否について打合せし、実施日を10～11月ごろ、場所を多摩動物園に決定した。

1. 自主作品の発表と講評

榎崎 茂彌さん「砂川空襲の記録」18分46秒 (HD)



1945年4月24日のB29による空襲で、砂川村では、最大の犠牲者が出ました。この空襲の体験者に取材して、戦争の実態を後世に伝えます。評: 丁寧

に取材がしてあり、内容的には良いと思う。静止画で寄る方法を調べるように。証言者の視線を正面からやや外すとインタビューらしくなる。テロップがやや大きい。

黒澤 眞さん「UAEとオマーン 船の旅No.4 ハッサブ」8分 (HD)



マスカットを出港し北に向かいホルムズ海峡近くにあるオマーンの飛び地ハッサブに上陸

しました。今夜のドレスコードは2回目のフォーマルです。船で最終日なのでショーが一段と華やかです。評: 安心して見ていられる。訪れたダウイ村の様子をもっと知りたかった。旅の作品は時系列も重要でそれがしっかり撮れている。カットも見やすい。

小川 旭さん「ナンセンス・ムービー」5分43秒 (HD)



前回アドバイスを頂いたシーンを撮りなおし、再編集しました。あくまでもナンセンス・ムービーですので

ご理解頂かなくても一向にかまいません。評: (立川映画

祭・出品作として考えると)「或るミステリー作家」の方が、バカらしいけど観ていて楽しい。しかし、「ナンセンス・ムービー」は、これはこれで楽しい。撮り方も良くなっている。しかし何故この(「或るミステリー作家」)ストーリー性からオムニバス風(「ナンセンス・ムービー」)の路線に変えてしまったのか、もったいない。

片山 正晴さん「砧公園の桜」6分50 (HD)



久しぶりの屋外撮影で、砧公園の桜を撮りました。家族連れのお花見、遊びに興じる子供たち、ワンちゃんの散歩など、のどかな1日を楽しみ

ました。評: 同じカットが多く、メリハリがない。アップは、静止画でなく、動画で欲しい。橋は不要。水平補正する箇所がある。

渡辺 實さん「實と澄子のめおと旅(51) やしおフラワーパーク」4分47秒 (HD)



家内とのめおと旅シリーズの一つ、咲き誇る花ももを鑑賞した9

年前の作品をご覧ください。評: 實と澄子のめおと旅、こういう自撮り作品が大好きだ。澄子さんのナレーションもしっかりしている。もっと二人の自撮りをやってもらいたい。また、これまでの55作品をまとめると良い。私も過去の作品を作り直している。

片桐 康博さん「妙義山③」7分4秒 (HD)



BGMと同様にゆったりした雰囲気を出すため、一カット、一カットを長くしました。妙義山について・・・

日本三大奇形の一つとされている荒々しい岩肌。毎年滑落者が出ている。評: ①緑が多い時期に撮影したほうが良い。②白飛びした部分はトリミングしたほうが良い。③色合いが悪い。

2. 私のビデオ環境（1） ビデオカメラ編

パナソニック

DMC-FZ1000	4K
HC-WXF990M	4K

ソニー

FDR-AX50	4K
FDR-X30	4K
HDR-CX550	AVCHD
HDR-PJ590	AVCHD
HXR-NX30J	AVCHD
PXW-X320	4K
PXW-Z150	4K

キャノン

XA25	AVCHD
HV30	HDV

ニコン

D850	4K
Key Mission 80	AVCHD

JVC

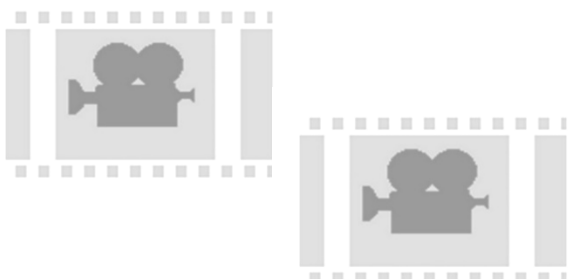
GZ-E565	AVCHD
---------	-------

Dji

MAVIC	4K
-------	----

*メーカー別に仕分けしました。
業務用カメラが含まれています。

*メイン機とサブ機を混合していることもあり、機種は
多岐にわたっています。皆さんの趣向が偏っていない
ことがわかります。



みんなの広場



映像制作業とは

伊藤 幸晴

なかなか定例会に出席出来ない伊藤です。脱サラして早四年が過ぎ、何とか映像制作で飯を食っています。わかってはいましたが、趣味を仕事にするのは大変です。納期があるし、時には興味のない映像も作らなくてはならない。また、失敗の許されない撮影や、有名人を撮影する仕事など緊張する撮影もあります。でも、それほど苦になりません。やはり好きだからでしょう。大切なことだと思います。

サラリーマン時代のようなストレスは、ほとんどありません。映像制作を、単なる趣味としてやって行くか、それとも自分の作品を評価してもらって、その対価をもらうか。大きな分かれ道だと思います。

7月以降の定例会の予定

7月27日（土）柴崎学習館 第1教室
8月31日（土）同上 第1教室
9月28日（土）同上 第2教室

開催時刻はいずれも13:30からですが、早
めに来場して会場準備等に協力をお願いします

（編集後記）

6月20日は、東京2020観戦チケットの抽選結果発表日でした。ご希望のチケットは入手できましたか？開会式、閉会式のチケットは高額で高値の花でしたが。

今回から、アンケートの集計結果を「私のビデオ環境」として順次連載します、今回は、ビデオカメラの集計です。

（片山 正晴 記）