

## 4月定例会報告

4月8日(土)午後1時30分～5時

会場：立川・NHK会議室 出席者11名

桜の花がまだ残る中、4月の例会が行われました。黒田アドバイザーから会員の発表作品についてアドバイスを頂きました。新会員、高橋敏雄氏の加入があり計11名の参加者がありました。

決定事項として5月の例会は撮影会となり、5月13日(土)に神代植物公園で行うこととなりました。また、以前から話題に上っていた自主作品発表の制限時間ですが、「10分以上の若干の延長は認める」こととしました。

### 1. 自主作品の発表と講評

片山正晴さん 「すみれ会あげ浚い」9分50秒



(HD)

昨年12月、会員すみれさん主催の発表会です。

リハーサルの模様、本番、インタビューを撮りました。小唄、舞踊、落語と幅広い芸域、そして複数の芸名を持っていることなど、楽しませていただきました。評：仲間の親近感が伝わる作品である。取材か、記録か、的を絞るとよい。決まったサイズの中、もっと正面以外の画面を挿入する工夫が必要。小断には、ストーリー説明のスーパーが欲しい。

飯山一伸さん「東日本復興支援活動の記録2-福島県富岡町」7分46秒



東日本大震災で東村山市に避難中の福島県富岡町の藤田家への復興支援の学生ボランティア活動の

記録。評：ボランティア活動の現状実態が具体的に良く分かった。最初のナレーションでもっと詳細に訪問目的、藤田家紹介を事前に入れた方がよい(ニュース方式)。市職員、ボランティア学生、藤田家を交互に見せるのではなく、一括まとめて紹介した方

が判り易い。

渡辺 實さん 「ロウバイ」3分49秒



府中市郷土の森で1月下旬に真っ盛りのロウバイを撮影した。新聞を見て都内からも沢山の見物客が来て、大賑わいだった。黄色くロウのような光沢で光り輝く花を撮って、心の安らぎが得られた。評：ロングショットが多く、もっとセミロングが欲しい。花のアップは早めに出す。ドリーショットの3回目が良かった。

岩沢初男さん「我が家の猫のクウ太郎」7分45秒



(HD)

4Kのカメラで2Kにして家の草花と梅の花とイオンモールと我が家の猫のクウ太郎を撮影をしてみました。評：岩沢ワールドの面白い作品だが、5分ぐらいに短縮すると良い。4Kのテスト撮影で、テストの難しかったこと、何に気を付けたかなどを入れると良かった。スーパーの文字に注意。

加藤須満子さん「アメリカ大陸横断」10分00秒



約10年前の作品です。長男がシーグラフに参加した後ボストンからアーバインまで9日間かけて車で横断。写真とメールでその様子を作品にしたもの。評：1日ごと通過したことがはっきりわかりその点は良い。単調なので写真だけでなく映像も入れて変化したらどうか。子を思う親ごころがにじみ出ている。

黒澤 真さん 「北海道小旅行 後編」7分55秒



(HD)

NHKの朝ドラ「マッサン」で一躍有名になった

ニッカ・ウイスキーの余市蒸溜所を訪れます。今夜の宿泊は2008年のサミットの会場となった洞爺湖を見渡せるウインザー・ホテルです。評：民放の旅番組を見ている様で見やすい。BGMの切り替えがはっきりしていた。余市のウイスキー研究所の現地説明も聞きやすかった。fixで撮影して置くと各種の場面で使いやすい。

高橋敏雄さん 「春の足音」 6分52秒 (HD)



待ち遠しい春を求めて一斉に咲き誇る花々に季節の不思議さを感じながら神代植物公園・新宿御苑

・百草園を撮ってきました。評：しっかりfixで撮影しているので見応えがある。アップ、ロングも良い。花のスライドショーが2回出て来るが1回で良い。主題とツマの出し方を工夫してメリハリをつける。

2. 5月例会は撮影会になりました

日時「例会日の5月13日(土)現地正門前10時集合」

場所「神代植物公園」

荒天(当日の雨の確率が50%以上)の場合は撮影会は中止です。

例会場のNHK会議室はキャンセルしますので例会も行いません。

撮影会参加の可否は個人の判断に委ねます。

6月例会のお知らせ

「6月10日(土)午後1時30分~5時

5月撮影会の作品を発表してください。

あとで「撮影会作品集」として記録に残し、DVDに焼きますのでふるって発表をお願いします。

6月例会は梅雨入りしているかも知れません。足元に充分気をつけてお出でください。

みんなの広場



4Kビデオ

片山正晴

私が4Kビデオに興味を持ったのは数年前、「NHK技研公開」を見学した時です。それは、自分には手の届かない存在でした。ところが、2015年にAX30が発売されて夢ではなくなったのです。ネットを駆使して、SDXCカード、編集ソフトを含めて予算10万円で購入、パソコンは流用です。

現在、私は4Kで編集し、BDやDVDには、ダウンコンバートしたHDV仕様で記録しています。4K作品は、将来の再生を期待して、一旦HDDに保存します。

YouTubeに投稿したり、カメラを介してSDカードに書き戻したりして楽しんでいきます。

(編集後記)

今回より編集のお手伝いをさせていただきます中村です。慣れない作業でご迷惑をお掛けすることがあるかもしれませんが、よろしくお願いいたします。

(中村 能己 記)