

第18回 定時総会 開催

第18回定時総会は2016年3月26日(土)午後1時30分から立川センタービル・NHK 会議室で会員9名が出席して開催されました。

司会の荒木書記幹事が開会を宣したあと、加藤代表幹事から「代表として2期目ですが、前代表の意思を引継ぎながら居心地の良い環境を作ってゆきたいと思います。それには会員皆さんの協力が必要ですのでよろしくお願いします。」との挨拶がありました。

続いて来賓として出席された NHK 西東京営業センター副部長・川江 氏から定時総会開催に対するご祝辞と、NHK の事業方針についての説明、および PR を頂戴しました。スクープ BOX のパンフレットを配布して説明され、協力のお願がありました。その後、渡辺 實 会員を議長に選任して議案の審議に入りました。



まず、平成 27 年度事業報告が加藤代表幹事からあり、「多摩動物公園撮影・講習会」、「第 11 回クラブ内ビデオコンテスト」の実施等が報告され、承認されました。次いで飯山会計幹事の 27 年度会計報告で、健全財政



加藤代表幹事



飯山会計幹事



荒木書記幹事



川江来賓



渡辺議長



黒澤会計監査

が維持されたことが報告され、

黒澤会計監査の監査承認書の確認とともに承認されました。

次に 28 年度事業計画案が加藤代表幹事から提案され、自主作品制作を主眼として技術的向上を図ること、および新規入会者を積極的に勧誘してクラブの活性化を図ることなどが要望され、討議ののち承認されました。28 年度会計予算案は飯山会計幹事から提案され、公開セミナーの実施と新年会への名誉会員等の招待費用などを盛り込んだ予算案が承認されました。なお、現在の例会日が第 4 週になっているが、都合の合わない人が多いので第 2 週に変更したらどうかと提案され、関係者の調整をして変更する予定になりました。



そのあと、28年度役員選出の投票が行われ、代表幹事；加藤 守、総務幹事；伊藤 幸晴、会計幹事；飯山 一伸、書記幹事；荒木 勉(以上再選)が選出されました。会計監査役は、後日黒澤 眞会員に委嘱されました。最後に 全員で記念写真を撮影して、総会が無事終了しました。

第11回クラブ内 ビデオコンテスト入賞者 表彰

総会終了後、2月に行われた第11回コンテストの最優秀賞：黒澤 眞、優秀賞：渡辺 實、優秀賞：荒木 勉の3会員に対する表彰が行われ、拍手の中で表彰状が授与されました。

おめでとうございます！



賞状授与 黒澤さん



総会後の3月定例会

1. 自主作品の発表

黒澤 眞さん「アッシジ 聖フランチェスコと画家

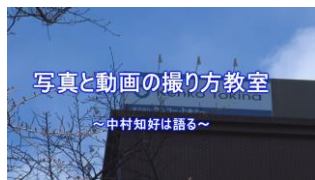


ジョットの物語」10分

伊アッシジには12世紀フランチェスコ会の創始者フランチェスコを奉る教会があります。

この教会には画家ジョットが聖人の生涯を描いた28枚のフレスコ壁画があり有名です。

片山正晴さん「写真と動画の撮り方教室」10分



中野のケンコー・トキナービルで中村知好先生の講演があり、出席しました。相変わらずの冗舌で、

ご自分の生い立ち、経歴を交えながら4K動画を4Kテレビで再生しながらの講義でした。

5月例会のお知らせ

5月14日(土)午後1時30分～5時

野山が新緑に包まれさわやかな季節がきました。カメラを持って撮影に出かけませんか？

注：5月から例会は第2週になります。

みんなの広場



新規会員の獲得

渡辺 實

平成十年に35名でスタートした当クラブは平成25年に高齢化等で7名が、その後もポツポツと退会が続いて現在は23名となってしまった。そのため、かつては定例会は20名前後の多数で賑わったものが最近では7、11名の少数となって寂しい状況である。そこで新規会員の獲得が重要課題とされ、友人・知人の勧誘、市の広報へのPR記事掲載などが考えられている現状である。

その点について「ビデオSALON」のクラブ通信欄に「入会はホームページを見て」とすれば毎号の掲載で目に付き易く有効と思われる。また、クラブの作品公開発表会を開き、ビデオの楽しさを市民に披露すれば入会希望者の増加が期待されよう。具体的には立川市の「市民伝言板」等に発表会の掲載を手配し、会場は定例会場とし、作品数が不足の時は一人2作品発表の方法もある。

(編集後記)

近頃は寒さが苦手になり、カメラもずっと冬眠状態でした。カメラを取り出してみると、バッテリーが過放電になっていかれてしまったものがありました。また、設定値もクリアされて、もう一度設定しなおすことになりました。使用しないにしても、たまには出して手入れをしないとまずいようです。

(荒木 勉 記)