

多摩動物公園撮影会

クラブの撮影会、兼講習会が11月28日(土)多摩動物公園で行われました。

午前10時に正門前に集まったのは10名の会員と会員外の3名、堤特別講師の14名でした。

天気は快晴で暖かく、絶好の撮影日和でした。

11月の終わりですが、紅葉にはまだ早く、緑の木々が目立っていました。園内に入って、堤講師

から三脚の使い方について説明があり、園内のモニュメントをバックに記念撮影をしました。その後、広い園内に講師の説明を受ける組と、自分の目指す撮影場所に行く組に分かれました。



この公園は、広い敷地に”アフリカ園”、”オーストラリア園”、”アジア園”、“昆虫園”などのエリアがあり、その地域の動物が自由に動き回れるようになっています。かなり起伏もあるので、ある程度絞らないと大変です。講習を目的とした組は”アフリカ園”を中心に、キリンや象などを撮影して回りました。



園内は“ライオンバス”という乗り物が走っていて、動物の近くまで行くことができますが、当然ながらガラス越しになります。その他、無料のシャトルバスも走っていて、遠くまで足を延ばすこともできます。講習は場所ごとに、撮影のポイントについて具体的な説明がありました。風景ではなくて動く動物が対象なので、少し違った手法があるようです。皆さん熱心に聞き入っていました。

最後に、午後12時半にレストラン付近に集まり、簡単な打ち上げ・反省会を開き、散会しました。

◎アドバイスの概要

- 三脚はトライアングルの底辺を手前側に。
- 水準器で水平を確実に取っておく。
- パンは終点のポジションで体が安定するように。
- 全景(広いエリア)を撮影するのは必要。
- 動物園の象徴的なものを外さないで撮影する。
- 動物は足元からパンアップして撮ると効果的な画になる。
- ガラスや水面の中は難しいので、偏光フィルターを使用したほうがよい。
- 水面に映る動物なども面白い画になる。
- 観客の表情もあつたほうがよい。
- ススキなどを入れ、ピント送りで動物を捉えると季節感が出せる。「変化球」が面白く感じさせる。
- 歩いている動物をいつまでも撮るのではなく、フレームアウトさせるとすっきり終わる。
- カメラが狙う被写体へ「スッ」とパンさせるとワンカットで表現できる。
- 同じ動物は全体とアップを場所を変えて撮っておく。
- ローアングルは地面をほんの少し入れただけの構図にすると面白い「テレビでも良く使われる」。

訃 報

クラブ創立からの会員で、会計監査を長年勤めていただきました岡山正一さんが平成27年10月17日に逝去されました。ここに謹んで皆様にお伝えするとともにご冥福をお祈りいたします。

(編集後記)

今回は何十年かぶりに動物園に行き、初めて大型動物の撮影をしました。動物はどのように動くかわからないので、なかなか狙った構図になりません。難しい面はありますが、新しいものを撮影するのは結構面白かったです。

(荒木 勉 記)

みんなの広場



私の趣味来歴と病歴

片山 正晴

私は、7〜8年前、次から次に老人病を体験しました。前立腺肥大、一過性脳虚血発作、そして白内障。幸いにも、その後は大過なく過ごしています。病み上がったようです。

私の趣味は二つあります。パソコンとビデオです。15年前、仲間とパソコン講座を立ち上げて、講師を担当したり、サポートを受け持ったり。受講生は、子育てを卒業したママさんや生涯学習に励む人、地域の会計や名簿作成を覚えたい人、仕事に役立たい人や再就職を目指して頑張る人等々です。

ビデオは、シングル8やVHS-C、miniDVでホームビデオを楽しんでいましたが、7年前、パソコンでの編集を覚えました。最近、ソニー製AX30を購入し4Kにトライしています。

1月の例会と新年会のお知らせ

例会：2016年1月23日(土) 13:30~17:00

自主作品の発表

新年会：同日5時30分～ 「あじたろう」にて

会費：3,500円(当日徴収)

12月例会で新年会の出欠を取ります。

12月例会を欠席し、新年会に出席の方は1月16日

(土)までに加藤までご連絡ください。

12月例会は12月23日(水・祝)天皇誕生日です。