

9月定例会報告

9月27日(土) 午後1時30分～5時

会場：立川・NHK 会議室 出席者12名

秋の気配が深まる中、9月の例会が開催されました。今回、大野清光さん(国分寺市)が新会員として入会され、自己紹介していただきました。会員の出席者は11名で、堤アドバイザーの講評を頂きました。今年の撮影会は近場という事もあり、高幡不動尊に決まりました。司会は荒木幹事が務めました。

1. 自主作品の発表と堤 講評

渡辺 實さん「バス見学会」6分18秒



環境保全団体のイベントで、川崎へのバス見学会です。日本民家園で昔の生活様式を偲び、大規模

太陽光発電とエコ未来館でゴミの処理や資源循環を見学しました。評：日本家屋はゆがませないよう、ワイドレンズで撮らない方が良い。バスの移動中の風景や車内の映像が欲しい。発電所を一望した場所・建物の外観をハッキリ見たかった。説明者の声が不徹底な箇所はテロップで補うこと。

加藤 守さん「枯露柿の里」4分27秒(HD)



岩波農園では「桃、ぶどう、枯露柿」を1年サイクルで生産しています。枯露柿の生産期はテレビの取材や観光客が多く訪れ、生産と接客に追われる忙しい時期でもあります。周辺の観光スポットを交えながら、枯露柿の生産工程を追ってみました。評：重要な場面では字幕スーパーとナレーションはどちらかに絞るか、分けた方が良かった。アップの映像では同じ方向で撮影するように。作業している人の首切りカットはしないように。流れの途中で静止画を入れるのは戸惑う事になる。手持ちで撮影した割に、かなり安定していた。

石原恙逸さん「ぶらりバンコク 2・街で見たもの」8分00秒



数年前に訪れたタイ・バンコクの町で見たもののスナップ。

現地音が大きくナレーションが分かりにくくなってしまった。評：渋滞のシーンで車が流れているときは奥の画を詰めて撮ると渋滞感が出る。外国の風景は珍しいので面白いが、現地の音や会話などがあったほうが良い。駅のカットなどで同ポジのシーンが目立ったので、アップを入れた方がつながりが良くなる。

飯山一伸さん「原宿散歩」4分15秒



都内で最も古い駅舎の原宿駅周辺を散歩しました。

急速な発展の中で、古さと新しさの新旧コラボレーションを楽しみました。「東京散歩」シリーズの第4作目です。評：もう少し歩く散歩のシーンが欲しい。撮影場所の位置関係をもう少し明確にすると良い。駅入口から皇室ホームはパンで続けて撮る。竹下通りの看板と人ごみは続けてパンダウンで撮る。表参道の古いアパートのアップ(入口、窓、壁、内部等)を入れると良い。

荒木 勉さん「解説 祇園祭」9分59秒(HD)



千年以上続く祇園祭を、祭りの起こりや主だった行事について順を追って解説しました。多岐にわたるため、不完全な部分があります。評：説明に使った平安京の地図の他に屏風絵のようなものがあつたほうがより分かりやすい。大船鉾など、鉾そのものをとった画をもう少し入れた方が良い。見物人や周りの動きを入れるのも一つの方法。明らかに八坂神社と思える画があるとわかりやすい。祇園祭の全体像が分かるのが良かった。

黒沢 眞さん「日本橋川クルーズ」 9分45秒 (HD)



日本橋から乗船して日本橋川を下り隅田川に出て柳橋から神田川に入ります。

更に三崎橋で再び日本橋川に戻ります。地上からでは見られない風景を楽しめます。評：撮影場所が固定されているので撮影の方向が限られるのは致し方ない。川の波や船の影等を入れると効果的。船の移動を示す地図は良かったが現在地を示す矢印をもっと大きくした方が分かり安い。

岩沢 初男さん「和田乃神社奉納子供相撲」 10分



15秒 奉納子供相撲子供会に撮影をたのまれ編集した作品です。全体で50分の作品

なので5分くらいに編集しようと思いましたが、見せたい場所が消えてしまいますので10分になってしまいました。評：勝負を記録しなくてはならない制約の中で、軍配や手をついたところのアップを撮るとメリハリがつく。勝負がついた後も勝った子や泣いた表情などをアップで入れると良かった。子供の相撲は面白かった。

2. [交流クラブの会報類を回覧](#)

札幌支部報9月号、金沢 VCC 通信9月号、浜松遊映会通信8月号を回覧しました。

3. [最近掲示板に投稿された記事](#)

EDIUSには各種のKeyboard Shortcutがありますが私はタイムラインに配置したクリップの再生時に下記を便利に利用しています。

(1) コマ送り・・・キーボードの右向き矢印で1コマ進み、左向き矢印で1コマ戻ります。

(2)「L」ボタンは押す度に1倍から2倍、4倍、・・・32倍までの早送りが出来ます。同じく「J」ボタンは押す度に1倍から2倍、4倍、・・・32倍までの巻き戻しが出来ます。

(3)「K」は一時停止が出来ます。キーボードで「JKL」は3つ並んでいるので便利です。

(4)マウスを右クリックしながらプレビューウイン

ドウにマウスポイントを当てて円を描くようにドラッグするとジョグダイヤルになります。右に回すと正方向に、左に回すと逆方向に再生できます。

みんなの広場



年月がたつのが早いですね

岩澤 初男

NHKビデオ倶楽部も17-18年たつたろうかと思えます。会員の皆さんも1年ごとに高齢化になり、会員も少なくなりました。NHKカメラマンの鎌田さんも熱心に指導してくれて良い人でした。又、今度の堤俊宏さんも映像の解説が詳しく説明してくれて良い人で良かったですね。今年私は私達の夫婦も結婚50年金婚式になりました。50年前の新婚旅行写真でコダック・カラーのスライド・フィルムと映写機が出て来たので映像に見ると、羽田空港から飛行機で八丈島の記念撮影がありました。今ビデオに編集中です。

11月は撮影会です

11月22日(土) 高幡不動尊で撮影会

紅葉が良いと思われる高幡不動尊境内で撮影会を行います。詳しくは11月に入ったらメール・ファクスでお知らせします。

(編集後記)

すっかり秋の装いになり、場所によっては紅葉も見られるようになりました。撮影するのもいい季節ですので、ちょっとした時間にもカメラを持って撮影してはいかがでしょうか。

(荒木 勉 記)