

9月定例会報告

9月28日(土)午後1時30分～5時

会場：立川・NHK会議室 出席者11名

秋の気配が漂うなか、9月の例会が開催されました。会員出席は10名と鎌田アドバイザーで作品の発表と作品評を中心に例会が行われました。

司会は渡辺代表幹事が務めました。

1. 自主作品の発表と鎌田 講評

渡辺 實さん「ムサシノキスゲ」3分30秒 (HD)



府中市だけに自生すると云われるムサシノキスゲを紹介します。ここだけと云われると、特別な愛着を

覚えます。評：ルーズの時、他の草の緑が強すぎて花の印象が薄れる。花に近づいたり少し下から撮ったり、いろいろ試すと良い。アップで撮って、あとで見るとクモの糸や虫がいてシマッタとならないよう、気を付ける。

吉田 努さん「石川中学校修学旅行 2000年5



月」8分 先日古いテープを見つけたので、まとめてみました。修学旅行で東北地方まで行きました。勤務

時間の中で撮影したので、ちょっと難しかったです。ご指導宜しく願いいたします。評：生徒の声がよく入っていて臨場性を高めていた。導入部は数ヶ所をきちんと撮っているが、カットが短かった。シーンを減らすか、1カットを長くする。わんこそばの100杯めが終った時の生徒の表情を見たかった。

浜中 賢太郎さん「盂蘭盆のころ」6分30秒



山梨県に珍しいお盆の行事があると聞き、出掛けました。4日間墓地の前で火を焚き先祖の霊を慰めるそうです。

この作品は13年前のものですが、今でもこの伝統は続けられているそうです。評：面白い題材だ。お

墓の前で4日間タイマツを燃やすのは珍しいし、素晴らしい！感動した。BGMがずっと流れたが、火が燃える音は聞かせたかった。花火のシーンは少し長過ぎた。

荒木 勉さん「鹿嶋のご神幸」7分16秒 (HD)



茨城県の鹿嶋神宮では毎年9月に例祭が行われます。祭りには山車5台が繰り出し、「提灯まち」と

呼ばれる提灯行列などで賑わいます。評：その地域が分かる大ロングがあると良い。山車が過ぎるのを格子窓の街並み越しに見送るようなシーンも欲しい。ハイライトの山車の回転の時、棒で処理している人か、中心人物をアップで見せたい。

黒沢 真さん「バンコク紀行-3 タイのマーケット」7分10秒 (HD)



バンコク南西90Kmにある水上マーケットを訪れました。途中メークロ

ン 鉄道の線路脇に立ち並ぶ市場を見た後、ココナッツ・ファームを見学しました。評：マーケットのドリー撮りが珍しくて良いが、早く行き過ぎるので、気に入った所で止まって見せて欲しい。ロングテールボートの全形を最初にハッキリ見たかった。忙しいツアーの中でよく撮っている。水上マーケットで売り手の女性が生活に根差して懸命に働いている姿が実感できた。

岩沢 初男さん「若草公園 夏休みの蝉取りと秋一



番の風」7分14秒

夏休みに散歩しながら若草公園へ行って見ると、沢山の蝉が鳴き、子供が蝉取りをし

ていました。地面には穴があり蝉の抜け殻がありました。そして秋一番の風が吹き、花や稲が揺れていました。評：朝のラジオ体操を狙って公園に行ったそうだが、体操は終わっていて、セミを採った子供が撮れ、セミの抜け殻に繋がった。強風の花の後ろに

電線はまずい。風の音をBGMを抑えて聞かせたかった。

石原 恙逸さん「アジサイの季節」5分00秒(HD)



梅雨時の菖蒲の花を撮影するつもりで昭和公園に出かけたが、花菖蒲は終わってしまい、アジサイの季節になっていた。

仕方なくアジサイを撮影したが、途中大雨になり撮影は中途半端で終わってしまい、尻切れトンボの作品になってしまった。評：花との距離感、背景など、見せる映像が多くて素晴らしい。「独り占めの気分」が体感できるような作品。雨が似合う花、アジサイが撮れて「シメシメ」と思った方がよい。

菅原 富雄さん「東京ホテル」5分10秒(HD)



開業1周年を迎えた「東京スカイツリー」を記念したイベント。LEDの光をホテルに見せた映像詩

です。評：大混雑で動けないからルーズ撮りが良い。スカイツリーや水辺で光っている物をどう一緒に撮るか、難しい。周りの人の状況を撮りたいが、有料席でもこの状態なので無理のようだ。

飯山 一伸さん「古民家を訪ねて」6分50秒



20年以上かけて兄弟で移築し続けている古民家の友人を訪ねる。500本以上を植えた紅葉の秋の撮影を楽しみにしている。

評：タイトルが内容を表わしていない。囲炉裏の火に興味を持ったようで、黒く磨かれた大黒柱に火が映えるのはいいが、こう見て貰いたいという説明が必要だ。BGMをうまく使っており、火の音やインタビューでは音を絞って良かった。

2. 交流クラブの会報類を回覧

札幌支部報9月号、金沢VCC通信9月、10月号、SAVCS通信8月号、NHK事務局通信No.109号を回覧しました。

◎掲示板のご案内

会員専用の掲示板を運用しています。会員同士の情報交換や問題の解決などにご利用いただけます。

<http://tamavi.bbs.fc2.com/>

みんなの広場



「ビデオ撮影」

加々美 俊明

30分間、天を仰いで白い煙を吐きながら演技するブルーインパルスにビデオを向ける。命を懸けての演技が大空いっぱいには練り広げられる。右耳、左耳のそばに望遠レンズがさし出されて、シャッター音が響く。自分も前の人の間からビデオを差し出しているからお互い様だ。
前の晩の12時に有楽町に集合して夜行バスで百里基地に行く。途中で休憩を取りながら門前に5時に着く。団体バスで2番目だ。いい場所を確保させたいというバス会社の配慮かもしれないが、それでもなかなかいい場所は私には取れない。こんな苦労をしながらも、胸のすくあのブルーインパルスの演技を見るためにできる。

11月は撮影会です

11月23日(土・祝) 昭和記念公園

集合：JR 青梅線・西立川駅 公園入口前 10時
雨天の時は11月の例会を含めて中止となります。

12月例会で5分ぐらいの作品を発表し、「撮影会作品集No.11」を作ります。

(編集後記)

初めて会報を担当したので不慣れな作業が続きました。いろいろご迷惑をおかけするかもしれませんが、皆様にお力添えいただき、発行していく所存です。ホームページ、掲示板を含めてよろしくお願ひします。

(荒木 勉 記)