

## 8月定例会報告

8月25日(土)午後1時30分～5時

会場：立川・NHK会議室 出席者12名

猛暑が治まらない8月の例会日は、他の行事と重なった会員が多く、出席会員は2003年8月の台風が吹き荒れたときの10名と並び最低記録となり、海老沢・森さんの二人のアドバイザーと合わせて12名で行われました。

司会は加々美書記幹事が務めました。

### 1. 自主作品の発表と海老沢・森 講評

加藤 守さん 「金環日食」 5分20秒 (HD)



金環日食の見える最東端に行ってきた。あいにくの曇り空でしたが、何とか撮影できました。

評：雲があって非常に雰囲気良かった。内容と音楽が合っていてイメージも良かった。金環食が始まる時の映像とスーパーがずれたのが残念だった。

渡辺 實さん 「リベンジの香嵐溪」 4分34秒



(HD)10年前に訪れた時は冬景色になってしまっていた東海随一の紅葉名所・香嵐溪にリベンジで出

掛けたが、雨になってしまい失敗に帰した。

評：天気は次第に悪くなったが紅葉はまあまあで半分はリベンジ出来たのではないかな？凄い人出には驚いた。久しぶりに自分撮りが見られて良かった。

黒沢 真さん 「大連 後編」 8分15秒 (HD)

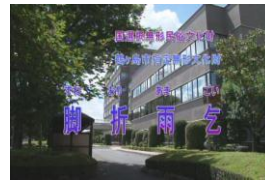


後編は大連港、旧日本人街、昔満州を駆け抜けた特急アジア号の機関車、そしてロシア人街を観光します。

最後は旧ヤマトホテルでコーヒーを頂きました。

評：作品の時間制限のためか、ナレーションの説明に対して映像が不足な所があった。無理やりダイジェスト化した感じが出ている。素材が不足ならナレーションを減らせば良い。

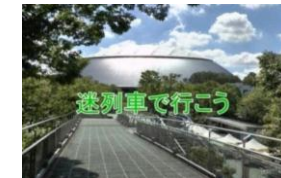
渡辺 初男さん 「脚折雨乞い」 9分30秒



脚折雨乞いは4年に一度行われる祭りで、この地方では昔から日照りが続くと農民が行った雨乞いが今でも再

現されている。長さ36m、頭の高さ4.5mの龍蛇を300人の担ぎ手が出て、集落を回り、最後に雷電沼に入って解体する。評：感情が入っていないナレーションで聞くに耐えなかった。コメントは自分でしゃべるべし！テロップ、ナレーションの文言が不備で作品の質を落としている。文章作りにもっと気を配るべし。

飯山 一伸さん 「迷列車で行こうー西武鉄道レオライナー」 5分00秒



西武鉄道・山口線のレオライナーで西武球場から西武遊園地に行き、花火大会を

楽しみました。評：タイトルが内容にそぐわなかった感じた。花火電車と説明したのは内容を表していない。花火のロングでは絵と音のズレを補正すると良い。

岩沢 初男さん 「東京スカイツリー見学」 4分52



秒 青梅市中小企業の会で、スカイツリー、品川プリンスホテルでの食事、水族館を廻るツアーがあり、撮影した。

タワーは人の波で大変だったし、少しスモッグでポケたが何とか撮影出来た。評：大混雑で展望台までのカットが短くて、無理やり連れて行かれた感じた。ヘリポートが真下に見える光景は初めてだ。

岡山 正一さん 「テレちゃんの芸」 5分 (未編集)



インコのテレちゃんの芸  
①テレちゃんに話しかけるとオーム返しではなく違う言葉が返ってくる、  
②サッカーの練習、

③おもちゃのピアノで遊ぶ、等が収録されている。

## みんなの広場



痛み忘れて

浜中 賢太郎

アナログから地デジに移行する直前に地デジの準備のため会員の皆さんが私の自宅の例会場を大掃除して下さいました。その時百本あまりの想い出深い録画済みVHSテープの大半がカビに侵され、涙を呑んで廃棄処分はやむなきに至りました。かるうじて生き残ったテープを現在DVDに変換しているところです。その作業中は十年近い持病の腰痛からくる足のしびれもさほど感じないのは何とも不思議でなりません。

例会は欠席続きですが、私は今八十七歳、毎月発行の「多摩アマビ会報」を教科書にし、残る人生を映像作りに楽しく励んでおります。



ことば

大森 繁子

ある日、私の所へ男の方が見え、言葉のきれいな方、私は思わず身が引き締まり、久しぶりにお茶会に出席した様な気持ちになり、心が和みました。

ナレーションもことばによりその時の情景が目には浮かんでまいります。映像・音・ナレーション 切っても切れないものです。何時ぞやお寺さんの四年間を撮影して二時間にまとめ、仕上げを見ていただいた所、二文字読み違えており、苦勞したことを思い出しました（音の高低・音質）。

ここでことばの美しい流れに触れて気づき、心に感動を与えることばを勉強しなくてはと思う。

この日は出席者・発表作品ともに少なく 時間が余ったので、自由な意見交換を行いました。その中で海老沢さんから「皆さんの作品の撮影についてはロングからアップの撮り方は大体 OK で安定した画になっている。なお、大きな事件・事故等に遭ったら是非撮って送ってください」、また森さんからは編集について「作品の質を高めるためには、苦勞して撮った画でも切る時には切る決断が必要→悩んだ末の作品づくり」とのアドバイスを頂きました。

### 2. 交流クラブの会報類を回覧

札幌支部報 8月号、金沢 Vcc 通信 9月号、しずおか SAVCS 通信 7月号、NHK 事務局通信 No. 96号を回覧しました。

### ◎ 会報はホームページでご覧ください!

会報はクラブのホームページ(HP)でご覧ください。

URL: <http://www.hotozuka.com/nhktama/>

### 10月例会のお知らせ

10月27日(土)午後1時30分～5時

通常の例会で自主作品の発表がメインです。まだ初級の方も未編集でも結構ですので、積極的に発表してアドバイスを受けましょう!

なお、御嶽渓谷での撮影会が紅葉の見ごろとの関係で10月のウイークデーに行われた場合でも、例会は予定通りに行います。

(編集後記) 8月例会は当クラブ発足以来2度目の最少出席会員数を記録しました。仲間が少ないとやはり意気が上がりません。最近は大抵常時18名前後をキープしていますので、来月以降再び活況を呈することを願っています。

(渡辺 實 記)