

11 月定例会報告

11月26日(土) 午後1時30分～5時

会場：立川・NHK 会議室 出席者 21名

11月例会は海老沢さんが出席くださり、会員20名と合せて21名で行われました。司会は黒沢会計幹事が務めました。

1. 放映ビデオの上映と検証

渡辺(實)さんが録画した「みんなのビデオ」11月分1回2本を上映して検証しました。この間に放映された会員の作品はありませんでした。

2. 自主作品の発表と海老沢講評・会員相互の合評

大熊 昇さん「新幹線 列島縦断 新青森～鹿児島中



央駅(前篇)」9分20秒(HD) 開通した新青森駅より鹿児島中央駅迄、1日で乗り切る計画を3月に実行しようとした

ましたが、東北震災で延期となり、10月に実行しました。その模様をまとめた作品です。評：面白い企画だ。1日の内に全コースを走り切ったのだろうが、途中駅の様子を前日あるいは後日に撮って挿入したのは全体の流れを乱した感がある。また、静止画は使いたくない。

渡辺 實さん「夫婦旅(55)川越散策」5分40秒



(HD) 久しぶりに小江戸・川越に遊び、蔵造りの街や時の鐘に時代を偲び、菓子屋横丁で昭和の時代のノスタル

ジアに浸った夫婦旅でした(最終回)。評：いつものように豊かな感性に満ちた作品だ。奥さんが中心だったようだが・・・(渡辺：家内が体調不良で“主演女優”を演じられなくなり、最終回となった。)

加藤 守さん「立山黒部アルペンルート」6分15秒



(HD) 紅葉を楽しみにしていましたが、二日前に雪が降り初冬を感じでした。午後は曇ってきたので下界へ下り、称

名滝の紅葉は少し早い感じでした。評：午前中は天

気が非常に良くて山頂の雪が真っ白に光り、素晴らしい景色だった。午後に陽が陰るとハイビジョンの色も冴えなかったのが残念だった。

黒沢 眞さん「インドの旅 番外編 街行く人々」4



分57秒(HD) インドの町を歩く人々の記録です。バスの車内からの撮影ですが、少しはインドの生活が窺えますで

しょうか? 評：バスの車窓からだが、狭い道を牛、バイク、人間がひしめいて通行するのは面白かった。けたたましい警笛とか、インドの町の騒音がよく分かった。

溝口 富士子さん「秋日和・歩きました」5分04秒



10月に3歳になったばかりの孫の子守りを頼まれ、歩いて府中の“郷土の森”へ行きました。草花を見ながら歩き終

えてほっとし、池の鯉の大きさに圧倒されました。評：撮影しながら可愛い孫に話しかけるおばあちゃんと孫のやり取りが実にほのぼのとした良い感じだ。エサを食べに集まった大きな鯉の迫力が見応えあった。

古谷 毅さん「ダイヤモンドヘッドに登る」4分10



秒 ハワイ ワイキキビーチのシンボルであるダイヤモンド・ヘッドに登ったらどんな景色が見えるのかなと、

登ってみました。評：雄大な景色で、下界はビル群の眺望が凄いですね。また、海の青さが素晴らしいかった。

飯山 一伸さん「富士の湧水ー赤池出現」3分



今年の9月に富士五湖に7年ぶりに赤池が出現し、富士六湖になったので、湧水のスケッチに行きました。評：天気

も良く、雰囲気のある作品だ。デジタルズームで拡大し過ぎないように、また、現場の音が欲しかった。

菅原 正三さん「いやしの里・フジ花鳥園の旅」9分



(HD)仲間と西湖 いやしの里周辺へ撮影に出掛け、あいにくの雨で富士山は見えなかったけれど茅葺の集落を

写した作品です。評：雨の中でも良い色が出ていた。ソバ打ちの話があったがソバが出なくて残念だった。フクロウの飛翔場面は面白かった。

加々美 俊明さん「三茶で大道芸」11分0秒 (HD)



毎年 三軒茶屋で開かれている大道芸を撮影しました。初めて見る大道芸でしたが、迫力ある芸でした。評：面白くて見入ってしまった。迫力ある内容だが、照明の関係で人物の顔のピントが甘くなった点と、高く積み上げた椅子からどうやって降りたかが見られなかったのが残念だった。

毎年 三軒茶屋で開かれている大道芸を撮影しました。初めて見る大道芸でしたが、迫力ある芸でした。評：面白くて見入ってしまった。迫力ある内容だが、照明の関係で人物の顔のピントが甘くなった点と、高く積み上げた椅子からどうやって降りたかが見られなかったのが残念だった。

岩沢 初男さん「台風 15号関東上陸」9分20秒



特製のカメラ風防カバーを作り、台風 15号のなか、多摩川の羽村の堰と水田の力カシを撮影しました。評：凄

い迫力の映像だし、コメントも素晴らしかった。しかし、台風の際は家に居ておとなしくして下さい。重複したカットが多く、もっと整理して短縮できる。

荒木 勉さん「神宮外苑いちょう祭り」3分



神宮外苑では 11月に いちょう祭りが行われます。イベントなどもあるのですが、平日の撮影だったので撮れません

でした。評：子供達や犬とかが居て良かったが、現場の音が欲しかったことと、BGMが合っていないこと等に改善の要あり。ドリーショットは良かった。

3. 交流クラブの会報類を回覧

札幌支部報 10月、11月号、しずおか SAVCS 通信 9月、10月号、NHK 事務局通信 No. 86号、87号を回覧しました。

みんなの広場



「秋を探してー」

大熊 昇

九月末の好天に恵まれた一日、秋の景色を探しに長野県小淵沢から県道を蓼科方面に向かった。青空の向こうにハケ岳連峰の雄大な姿が黄金色に染まった稲穂こしに見える。
また、その先の道路沿いにはドウダンツツジの垣根が紅葉し始め、その奥にある大きな栗の木のイガがはじけ、茶色の身を見せながら幾つもぶら下がり、絶好のアップショットである。
日本の四季は美しい。とくに錦秋と言われるように紅葉シーズンが絶好の被写体となり、待ち遠しい限りである。今年古都の紅葉を撮りに行こうと、今からいろいろ段取りを考えている。

1月の例会と新年会のお知らせ

例会：2012年1月28日(土)午後1時半～5時
放映ビデオ、自主作品上映など

新年会：同日5時30分～「あじたろう」にて
会費：3,500円(当日徴収)

12月例会で新年会の出欠を取ります。12月例会を欠席し、新年会に出席の方は1月21日(土)までに渡辺までご連絡ください。

◎ 会報はホームページでご覧ください！

会報はクラブのホームページ(HP)でご覧ください。「コンテスト」入賞作品の動画もご覧になれます。

HPのURL: <http://www.hotozuka.com/nhktama/>

(編集後記) 震災・原発事故で激動の今年でしたが、NHK関係のアドバイザーから助言頂き、会員一同元気に楽しくビデオライフを過ごすことが出来ました。良い年をお迎えください。(渡辺 實 記)