

多摩アマビ会報

発行2011年9月24日 第96号
NHK多摩アマチュアビデオクラブ
電話042-361-5684

8月定例会報告

8月27日(土)午後1時30分～5時

会場：立川・NHK会議室 出席者19名

今月の出席者は、塩原さんと会員18名の計19名でした。司会進行は杉山幹事が務めました。

会員の要望で、アドバイザーの講評を聞き取りやすくするため、会員と向き合う形に座って頂くようにしました。

1. 放映ビデオの上映と検証

杉山さんが録画された8月の「みんなのビデオ」2回分4本を上映し、検証しました。会員の作品はありませんでした。

2. 自主作品の発表と塩原講評

加藤 守さん「大井川鐵道の蒸気機関車」6分37秒



(HDV)大井川鐵道の蒸気機関車は鉄道マニアには人気スポットです。SLだけを中心に撮影してきました。

評：完璧なぐらい安定して見やすい。SLをパンで迎えて正面に来た時に、花が目の前を遮ったのはうるさかった。

加藤 須満子さん「大自然の造形美」5分10秒



(HDV)ユタ州にあるブライスカニオンと、アリゾナ州にあるアンテロープキャニオン。地球上に素晴らしい場所があることに感動し、記録に残したいと作品にしました。

評：見やすかった。皆さん、どんどんレベルが上がっている。静止画の使い方が上手く、動画との組合せも良い。

大熊 昇さん「狛犬」7分00秒 (HDV)



撮影日数4日を掛けて、都内の神社仏閣の狛犬を撮りました。暑い中で大変でしたが、それぞれ姿、形に味があり、けっこう楽しめました。

評：ベテランらしく安定した画面で見やすかった。色々な狛犬の特徴をテ

ロップで説明すると良かった。

黒澤 眞さん「インドの旅 前編」9分19秒



(HDV)インドの旅でデリー、ジャイプール、アグラの三角地帯を回ります。前篇はデリー市内、ピンク・

シティ・ジャイプールです。評：頭の成田空港は不要で、インド市内から始まりでよかった。幾つか同ポジがあり、建物の水平が崩れた。アップはもっとドアップにしたかった。

荒木 勉さん「会津 田島 祇園祭」5分



福島県の南会津町では古くから続く祇園祭が7月に行われます。祭屋台での歌舞伎の上演や数十人に及ぶ花

嫁行列で賑わいます。評：撮り方はうまいが構成に問題あり。何を見せたいか、テーマが問題になる。時系列にこだわらず、歌舞伎は歌舞伎で、山車は山車で纏めるとよい。

渡辺 實さん「夫婦旅(54)隅田川クルーズ」



7分00秒 (HDV)隅田川クルーズで沿岸のサクラの紅葉は曇り空で見えなかったが、建設中のスカイツリー

が随所で眺められた。築地魚河岸 場外市場で活気溢れた賑わいを体験し、海鮮丼に舌鼓を打った。

評：いつ見ても楽しそうな作品で、うまく纏まっている。寿司を食べながらのインタビューは同ポジでも良い場面だ。魚河岸の商品をもっとアップで見たかった。

岩澤 初男さん「東北六魂祭り」9分50秒



今年は大震災のため6市町村の夏祭りが仙台大通り公園で行われ、西東京映像の3人で撮影に行ってきました。それぞれが3ヶ

所を撮った60分を10分に編集するのに苦労した。

評：3人で撮ったものをうまく纏めて編集した。予め3台のカメラの役割を決めておくとよかった。オーバーラップをうまく使っている。観客の顔がもっと欲しかった。

渡辺 初男さん「御岳神社 日の出祭り」5分(HDV)



前日まで雨降りて天気がかかと心配だったが、当日は晴天の素晴らしい日となった。日の出祭りは初めてで、どこ

から撮影したらよいか、分からなかった。

評：ソフトのナレーションもよいが、パンフの文言そのままではなく、自分の言葉でしゃべらせること。また、ナレーションが多過ぎる。編集で武者行列、神官の列、背広の関係者と分けて構成すると良い。

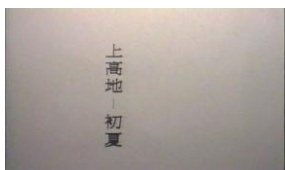
古谷 毅さん「涼を求めて」5分30秒



涼を求めて奥多摩の御嶽山に登りました。レンゲショウマの花が見事でした。どうぞご覧下さい。おいしい手打ちそばを味わって楽しい一日でした。

評：コンパクトに纏まって見やすく、いい感じだ。見事な花のカットが長過ぎた。そば屋で食べている人の感想とか、「おいしいね」が聞こえると良かった。

飯山 一伸さん「上高地-初夏」9分



上高地の旅行のスケッチで、VHS テープをデジタル化しました。編集の習作です。

評：撮り方はまあ良いが、

川を同じ場所から同じ角度で撮っていて、同ポジに注意のこと。現場音が大き過ぎたり急に無音になったりで、おかしい。

3. 交流クラブの会報類を回覧

札幌支部報 8月号、金沢 VCC 通信 9月号、しずおか SAVCS 通信 6月・7月号、NHK 事務局通信 No.84 号を回覧しました。

10月は公開セミナーです

10月22日(土)午後2時~5時

保戸塚講師：「ビデオ編集における音声の取り扱い方」を勉強します。

会員は1時に集合し、会場設営をお願いします。

みんなの広場



YouTubeの活用 黒澤 眞

私は小学校の同級生男女十三人の仲間とメール・グループを作り、日常の様々な話題について情報の交換を楽しんでいます。クラスメートは戦前に制定された国民小学校第一期生ですから文字通り爺婆のパソコン仲間です。しかしこの歳にもなると皆様経験豊かな人達なので、一つの話題が発信されると活発な蘊蓄が披露され面白いメールが飛び交います。ただし話題は政治、宗教、病気の話は遠慮する事が暗黙の了解事項です。国内外各地の旅行の話題は仲間内で人気が高く、私は紀行文を発信すると共に旅のビデオをDVDにして送っていました。最近はこの年の公開セミナーで学習したYouTubeを活用して旅ビデオをアップロードしてパソコンで映像を楽しんで貰っています。仲間の内で評判は上々です。



鳥頭山統一展望台の撮影取材 杉山 旭

七月の下旬、三泊四日の韓国ツアーに参加しました。私のツアーの主な目的は鳥頭山(オドゥサン)統一展望台の見学と撮影取材です。ひとつの民族が北と南に分断されている朝鮮半島、その分断の現実を肌で感じられる場所です。鳥頭山は京畿道の坡州に位置します。ここから臨津江の向こう側に見える北朝鮮の開城市は、12Km、川幅が一番狭い所は、たったの3.2Kmしか離れていません。開城市の村や家、そして北朝鮮哨所、金日成史跡館、人民文化館が見える予定です。私はエレベーターで展望台に昇りました。残念！謎の多いあの国は霧のベールに隠れていました。

(編集後記)8月一杯続いた猛暑日が9月に入って数日間涼しかったのを感じた肌が、再びの猛暑の連続にギブアップです。皆さん、無理をせずに体調管理に努めましょう。(渡辺 實 記)